



**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
«ИРКУТСКИЙ ИНСТИТУТ ХИМИИ им. А.Е. ФАВОРСКОГО
СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК»**



УТВЕРЖДАЮ
Директор, д.х.н.

А.В. Иванов

2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

Шифр и наименование области науки:

5. Социальные и гуманитарные науки

Шифр и наименование группы научных специальностей:

5.8. Педагогика

Шифр и наименование научной специальности:

5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания

3.3.2. Георгий и методика изучения и в

Иркутск
2025

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденными Приказом Минобрнауки России от 20.10.2021 № 951 и Положением о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), утвержденным Постановлением Правительства РФ от 30.11.2021 № 2122.

Разработчик: 

доцент, к. филос.н. А.А. Мустафин

Программа рассмотрена на заседании кафедры педагогики и экспертной оценки (Протокол № 7 от «19» июн 2025 г.)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА И ОДОБРЕНА на заседании Ученого совета ИрИХ СО РАН (Протокол № 6 от «09» июн 2025 г.)

1. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «История и философия науки» является развитие у обучающихся навыков творческого мышления, формирование у них важнейших философских представлений о классической и современной науке, её основных направлениях развития, о методах научно-исследовательской деятельности, сущности научного познания и соотношении науки с другими областями культуры.

Задачи дисциплины:

- сформировать у аспирантов и соискателей целостное представления о природе научного знания, истории развития науки и её месте в современном мире;
- развить у аспирантов и соискателей навыки самостоятельной научно-исследовательской деятельности и умения критически анализировать её результаты;
- выработать у аспирантов и соискателей представление об важнейших методах научного познания и формирование принципов их использования в научной и учебной работе;
- подготовить учащихся в аспирантуре к кандидатскому экзамену по курсу «История и философия науки».

2. Место дисциплины в структуре программы аспирантуры

Дисциплина «История и философия науки» (далее – дисциплина) относится к образовательной составляющей программы аспирантуры, раздел «Обязательные дисциплины» ОД.А.00 программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования).

Данная дисциплина направлена на получение аспирантами представлений о науке как виде деятельности, основных этапах её развития, выдающихся деятелях, структуре научного знания, основных методах научного познания, об основополагающих принципах и тенденциях её формирования и развития. Дисциплина является обязательной для обучающихся в аспирантуре всех направлений подготовки. Знания и умения, полученные в результате освоения дисциплины «История и философия науки», являются необходимыми для освоения следующих составляющих учебного плана: «Практика» (П.А.00, образовательная составляющая; «Научно-исследовательская работа» НИР.А.00, исследовательская составляющая; «Кандидатский экзамен» КЭ.А.01, исследовательская составляющая НИР.А.00.)

Данная дисциплина изучается на 1 курсе, в объеме 108 ч. – 3 зачетные единицы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- историю становления и развития научных программ, основные методы научного исследования и стратегии научного поиска, содержание наиболее значимых философских концепций как мировоззренческих регулятивов, оказавших влияние на динамику научного знания в его истории и на формирование современного облика науки;
- основные методы и подходы к поиску истины, постановки экспериментов и проведения эмпирических исследований, а также построения логически непротиворечивых и обоснованных научных концепций;
- основные категории философии науки, типологические характеристики основных концепций, описывающих развитие научного знания, формы и методы познания, их эволюцию, соотношение рационального и иррационального, логики и интуиции, открытия и обоснования в научном познании; понимать методологическую роль философского знания;

Уметь:

- анализировать основные проблемы и дискуссии о методах и стратегиях ведения научных исследований и закономерностях развития науки, о разграничении и наведении мостов между фундаментальным и прикладным, дисциплинарным и междисциплинарным в науке; критически оценивать явления и факты псевдонаучных и парадоксальных исследований;
- применять концептуально-понятийный аппарат и терминологию философии науки к собственным исследованиям;
- использовать полученные знания для формирования эффективных стратегий поиска и научно-исследовательской работы по своей научной специальности;
- применять полученные теоретические знания в различных формах поисковой деятельности и межкультурной коммуникации.

Иметь навыки (приобрести опыт):

- самостоятельной работы с наиболее значимыми произведениями мировой философской мысли и важнейшими трудами, в которых излагаются концепции философии науки (чтение, комментирование, анализ текстов);
- диалога как поисковой, коммуникативной и интеллектуальной компетенции в рамках профессиональных взаимодействий;
- выявлять методологические универсалии и структурные элементы исторически сложившихся научных программ в условиях глобализации;
- оценивать и философски анализировать динамику научного знания.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Объем дисциплины и виды учебной работы: 108 часов, 3 зачетные единицы

Вид учебной работы	Всего часов/ зачетных единиц	Курс	
		1	2
Контактная работа (всего)	32/0,89	32	
В том числе:			
Лекции	20/0,56	20	
Практические занятия (Пр)	12/0,33	12	
Самостоятельная работа (всего)	76/2,11	76	
Выполнение заданий с использованием мультимедийных ресурсов (ВЗМР)	20/0,56	20	
Работа над учебным материалом, включая выполнение домашних заданий (ДЗ)	56/1,55	56	
Реферат (при наличии)		+	
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен и др.)	экзамен	экзамен	
Общая трудоёмкость: часы		108	
зачётные единицы		3	

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов и тем дисциплины

№ п/п	Наименование раздела	Содержание раздела дисциплины
1.	Общие проблемы философии науки	Предмет и основные концепции современной философии науки. Наука в культуре современной цивилизации. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции. Структура научного знания. Динамика науки как процесс порождения нового знания.

		Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности. Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научного прогресса. Наука как социальный институт.
2.	Философские проблемы социально-гуманитарных наук	Общетеоретические подходы. Субъект социально-гуманитарного знания. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном знании. Жизнь как категория наук об обществе и культуре. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании. Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и императивы. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках. Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках. Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук Разделение СГН на социальные и гуманитарные науки.

5.2. Разделы и темы дисциплины

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание темы
1.	Раздел «Общие проблемы философии науки»	
1.1.	Предмет и основные концепции современной философии науки	Три аспекта бытия науки: наука как генерация нового знания, как социальный институт, как особая сфера культуры. Логико-эпистемологический подход к исследованию науки. Позитивистская и постпозитивистская традиция в философии науки. Концепции К. Поппера, И. Лакатоса, Т. Куна, П. Фейерабенда, М. Полани. Социологический и культурологический подходы к исследованию развития науки. Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной деятельности.
1.2.	Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции	Преднаука и наука в собственном смысле слова. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки Развитие и организация науки в средневековых университетах. Западная и восточная средневековая наука. Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно-организованной науки. Технологические применения науки. Формирование технических наук. Становление социогуманитарных наук.
1.3.	Структура научного знания	Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различия. Особенности эмпирического и теоретического языка науки. Структура эмпирического знания. Эксперимент и наблюдение. Случайные и систематические наблюдения. Данные наблюдения как тип эмпирического знания. Эмпирические зависимости и эмпирические факты. Процедуры формирования факта. Проблема теоретической нагруженности факта. Структуры теоретического знания. Теоретические модели как элемент внутренней организации теории. Разворачивание теории как процесса решения задач. Парадигмальные образцы решения задач в составе теории. Математизация теоретического знания. Основания науки. Структура оснований. Идеалы и нормы исследования, и их социокультур-

		ная размерность. Система идеалов и норм как схема метода деятельности. Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Операциональные основания научной картины мира. Философские основания науки.
1.4.	Динамика науки как процесс порождения нового знания.	Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины. Проблема классификации. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки. Формирование первичных теоретических моделей и законов. Роль аналогий в теоретическом поиске. Процедуры обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Механизмы развития научных понятий. Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Генезис образцов решения задач. Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных задач в проблемы. Развитие оснований науки под влиянием новых теорий.
1.5.	Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности.	Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Внутри дисциплинарные механизмы научных революций. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Прогностическая роль философского знания. Научные революции как точки бифуркации в развитии знания. Нелинейность роста знаний. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Проблема потенциально возможных историй науки. Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.
1.6.	Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научного прогресса.	Главные характеристики современной, постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. Освоение саморазвивающихся «синергетических» систем и новые стратегии научного поиска. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных представлений об исторически развивающихся системах. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания. Расширение этоса науки. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая этика и ее философские основания. Сциентизм и антисциентизм. Наука и парадигма. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.
1.7.	Наука как социальный институт.	Различные подходы к определению социального института науки. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых XVII века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия). Научные школы. Подготовка научных кадров. Историческое развитие способов трансляции научных знаний (от рукописных изданий до современного компьютера). Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного регулирования науки.

2. Раздел «Философские проблемы социально-гуманитарных наук»		
2.1.	Общетеоретические подходы	Философия как интегральная форма научных знаний. Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические сведения и историко-логические реконструкции. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология, наука о культуре как отражение в познании относительной самостоятельности отдельных сфер общества. Зависимость СГН от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука.
2.2.	Субъект социально-гуманитарного познания	Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования СГН. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность.
2.3.	Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании	И.Кант: диалектика теоретического и практического (нравственно-го) разума. Методологические функции «предпосыпложного знания» и регулятивных принципов в науке. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. Принципы «логики социальных наук» К.Поппера. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании
2.4.	Жизнь как категория наук об обществе и культуре	Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни. Ограниченнность применения естественнонаучных методов, причинных схем. Познание и «переживание» жизни – основное содержание художественных произведений. История – одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г.Зиммель, О.Шпенглер, Э.Гуссерль).
2.5.	Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании	Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М. Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».
2.6.	Проблема истинности и rationalности в социально-гуманитарных науках	Рациональное, объективное, истинное в СГН. Классическая и неклассическая концепции истины в СГН. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения СГН. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в СГН и проблема истины.
2.7.	Объяснение, понимание, интерпретация в соци-	Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение – функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герме-

	альных и гуманистических науках	невтике как органоне «наук о духе» (В.Дильтей, Г.Гадамер). Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста. Язык, «языковые игры», языковая картина мира. Интерпретация как приятие смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям – общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания.
2.8.	Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках	Вера и знание, достоверность и сомнение, укорененность веры как «формы жизни» (Л. Витгенштейн) в дополнительных структурах. Диалектика веры и сомнения. «Встроенность» субъективной веры во все процессы познания и жизнедеятельности, скрытый, латентный характер верований как эмпирических представлений и суждений. Конструктивная роль веры как условия «бытия среди людей» (Л. Витгенштейн). Вера и верования – обязательные компоненты и основания личностного знания, результат сенсорных процессов, социального опыта, «образцов» и установок, апробированных в культуре. Вера и понимание в контексте коммуникаций. Вера истина. Разные типы обоснования веры и знания. «Философская вера» как вера мыслящего человека (К.Ясперс).
2.9.	Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук	Натуралистическая исследовательская программа. Антинатуралистическая исследовательская программа. Общенаучное значение натуралистической и антинатуралистической исследовательских программ. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.
2.10.	Разделение СГН на социальные и гуманитарные науки	Проблема разделения социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по исследовательским программам). Методы социальных и гуманитарных наук. Вненаучное социальное знание. Отличие гуманитарных наук от вненаучного знания. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ.

5.3. Разделы, темы и виды занятий дисциплин

№ п/п	Наименование разделов и тем	Лекции	Семинары	СР
1.	Раздел «Общие проблемы философии науки»			
1.1.	Предмет и основные концепции современной философии науки	2	1	4
1.2.	Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции	1	1	6
1.3.	Структура научного знания	1		4
1.4.	Динамика науки как процесс порождения нового знания	1	1	4
1.5.	Научные традиции и научные революции. Исторические типы научной рациональности	2	1	6
1.6.	Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научного прогресса	2	1	6
1.7.	Наука как социальный институт	1	1	4
Итого за 1-ое полугодие:			10	6
				34

№ п/п	Наименование разделов и тем	Лекции	Семинары	СР
2.	Раздел «Философские проблемы социально-гуманитарных наук»			
2.1.	Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания	1	1	4
2.2.	Субъект социально-гуманитарного познания	1	0,5	4
2.3.	Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании	1	0,5	4
2.4.	Жизнь как категория наук об обществе и культуре	1	0,5	4
2.5.	Время, пространство, хронотоп в социально-гуманитарном познании	1	0,5	4
2.6.	Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и императивы	1	0,5	4
2.7.	Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках	1	0,5	6
2.8.	Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках	1	1	4
2.9	Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках	1	0,5	4
2.10.	Разделение СГН на социальные и гуманитарные науки	1	0,5	4
Итого за 2-ое полугодие:		10	6	42
Итого за 1-ое и 2-ое полугодие по видам работы:		20	12	76
Итого за учебный год:		108		

5.4. Перечень семинарских занятий

№ п/п	№ темы	Наименование семинаров, практических и лабораторных работ	Трудо-емкость (часы)	Оценочные средства
1	1.1.	Предмет и основные концепции современной философии науки	1,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 1
2	1.3.	Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 3. Тест 1
3	1.4.	Структура научного знания	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 4
4	1.5.	Динамика науки как процесс порождения нового знания	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 5. Доклад
5	1.6.	Научные традиции и научные революции. Исторические типы научной рациональности	1,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 6
6	1.7.	Особенности современного этапа развития науки. Перспективы научного прогресса	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 7. Тест 2
7	1.8.	Наука как социальный институт	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 8
1	2.1.	Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 9. Тест 3
2	2.2.	Субъект социально-гуманитарного познания	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 10

3	2.3.	Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 11. Эссе
4	2.4.	Жизнь как категория наук об обществе и культуре	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 12
5	2.5.	Время, пространство, хронотоп в социально-гуманитарном познании	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 13. Тест 3
6	2.6.	Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и императивы	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 14
7	2.7.	Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 15. Эссе
8	2.8.	Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках	1,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 16
9	2.9.	Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 17. Тест 4
10	2.10	Разделение СГН на социальные и гуманитарные науки	0,5	Контрольные вопросы для обсуждения по теме № 18. Реферат

5.5. Перечень и содержание самостоятельной работы

Время выполнения	Вид самостоятельной работы	Цели и задачи	Форма отчетности	Критерии оценки	Кол-во часов
Сентябрь-ноябрь	Подготовка и выполнение доклада по избранной теме с мультимедийным сопровождением.	Цель: овладение навыками выполнения устных творческих работ; формирование умений публичных выступлений Задачи: 1. Поиск, изучение и обработка литературы по избранной теме доклада; 2. Выполнение текста доклада; 3. Устное выступление с докладом.	Выступление с докладом с мультимедийным сопровождением и его обсуждение	«Отлично» 9-10 баллов – творческие работы полностью соответствуют критериям их устного изложения; «Хорошо» 7-8 баллов – содержание темы раскрыты недостаточно полно; «Удовлетворительно» 5-6 баллов – работы выполнены на половину общих требований; «Неудовлетворительно» менее 5 баллов – работа не выполнена	23
Декабрь-февраль	Подготовка и выполнение эссе по избранной теме.	Цель: овладение навыками выполнения письменных творческих работ; Задачи: 1. Поиск, изучение и обработка литературы	Обсуждение тем эссе	«Отлично» 9-10 баллов – творческие работы полностью соответствуют критериям их устного изложения;	25

		по избранной теме эс-се; 2. Письменное выполнение текста творческих работ.		«Хорошо» 7-8 баллов – содержание темы раскрыты недостаточно полно; «Удовлетворительно» 5-6 баллов – работа выполнены на половину общих требований; «Неудовлетворительно» менее 5 баллов – работа не выполнена	
Март-май	Подготовка и выполнение реферата по избранной теме.	Цель: овладение навыками реферативной работы Задачи: 1. Поиск и изучение литературы по избранной теме; 2. Обработка и систематизация знаний по теме исследования; 3. Письменное изложение материала (написание реферата)	Защита реферата с последующим его обсуждением.	«Отлично» – реферат полностью соответствует избранной теме и правилам оформления; «Хорошо» – содержание темы определено недостаточно полно; «Удовлетворительно» – неумение выделить главные мысли, есть ошибки в оформлении реферата; «Неудовлетворительно» – текст реферата не соответствует заявленной теме	28

6. Примерная тематика рефератов

Требования к оформлению реферата

Реферат по истории и философии науки является письменной, самостоятельной творческой работой, обязательной для аспирантов и прикрепляющихся лиц, готовящихся к сдаче кандидатского экзамена по истории и философии науки. Реферат должен быть подготовлен на основе прослушанного аспирантом курса по истории и философии науки и самостоятельного изучения им историко-научного материала. Работа должна показывать способность автора систематизировать теоретический материал по теме, связно его излагать, творчески использовать философские идеи и положения для методологического анализа материалов науки, по которой специализируется аспирант или соискатель.

Целью реферативной работы является овладение умениями и навыками самостоятельного анализа проблем философского знания, методологическими основами анализа, научного исследования теории и практики профессиональной деятельности.

Реферат должен быть оформлен на стандартных листах бумаги А4 (210x297) с одной стороны. Текст работы печатается через полтора интервала шрифтом Times New Roman 14 пунктов. Размеры полей: левое – 30 мм, правое – 15 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм.

Структура реферата включает: титульный лист, оглавление, введение объемом в 2-3 стр., основную часть – 20-25 стр. и заключение – 2-3 стр.

Литературных источников должно быть не менее 10 наименований (монографии по теме реферата, статьи в журналах социально-гуманитарного профиля и т.д.)

Примерные темы рефератов

1. Значение истории науки и философии для ... (указать конкретную науку).
2. Пифагор и пифагорийцы: единство древнегреческой математики и философии.
3. «Атом» и понятие первоначала. Значение понятия «атом» для истории науки.
4. Аристотель, его учение о различных областях знания, их синтез.
5. Учение о движении в физике и космологии Аристотеля.
6. Научная и техническая культура античности.
7. Гидростатика Архимеда (трактат «О плавающих телах»).
8. Эпикур и эпикуреизм: единство физики и этики.
9. Фома Аквинский и влияние его учения на отношения науки и религии.
10. Научные знания и технические достижения средневековой Европы.
11. Европейское Возрождение. Разрушение «старого Космоса» и становление механистической картины мира.
12. Роль астрономии в формировании и развитии классической механики.
13. Эмпиризм Ф. Бэкона. Ф. Бэкон об «идолах познания» и полезности науки.
14. Р. Декарт: единство науки и философии.
15. Философы XVII в. о роли общественного договора, о правах человека, разделении властей и веротерпимости.
16. Историческая роль философии Просвещения.
17. Кант: Учение о познании.
18. Философский метод Г. Гегеля. Законы диалектики.
19. Учение Ч. Дарвина и борьба за утверждение эволюционной идеи в биологии.
20. Гипотеза «тепловой смерти Вселенной» У. Томсона и Р. Клаузиуса.
21. Возникновение и развитие экспериментальной эмбриологии.
22. Эволюция представлений о химическом элементе.
23. Развитие взглядов на понятие химического соединения.
24. Первые отечественные научные школы: П.Н. Лебедева, А.Ф. Иоффе, Д.С. Рождественского и Л.И. Мандельштама.
25. Философия науки, ее основные идеи и перспективы развития.
26. Основные периоды в развитии технических знаний.
27. Становление и развитие инженерного образования в XVIII-XIX вв.
28. Создание научных основ космонавтики. Значение идей К.Э. Циолковского.
29. Моральные нормы и ценности науки.
30. Проблема воспроизводства научных кадров.
31. Внутренняя и внешняя этика науки.
32. Гипотеза как форма развития научного знания.
33. Идеализация как основной способ конструирования теоретических объектов.
34. Индукция как метод научного познания.
35. Свобода научного исследования и социальная ответственность учёного.
36. Этические проблемы публикации результатов научного исследования.
37. Основания профессиональной ответственности учёного.
38. Основные механизмы этического регулирования биомедицинских исследований.
39. Научная политика на рубеже третьего тысячелетия.
40. Основные уровни научного знания.
41. Метатеоретический уровень научного знания и его структура.
42. Методы теоретического познания.
43. Методы эмпирического познания.
44. Эксперимент, его виды и функции в научном познании.
45. Моделирование как метод научного познания. Метод математической гипотезы.
46. Научная рациональность, её основные характеристики.
47. Научная теория и её структура.

48. Научное объяснение, его общая структура и виды.
49. Научные законы и их классификация.
50. Понятие научного объекта. Типы научных объектов.
51. Подтверждение и фальсификация как средства научного познания, их возможности и границы.
52. Научное доказательство и его виды.
53. Интерпретация как метод научного познания, её виды и функции.
54. Системный метод познания в науке, его требования.
55. Неявное и личностное знание в структуре научного познания.
56. Неклассическая наука и её особенности.
57. Основные тенденции формирования науки будущего.
58. Основные характеристики научной профессии.
59. Понятие научной революции. Виды научных революций.
60. Научная истина. Её виды и способы обоснования.
61. Когнитивное творчество, его сущность, механизм и основания.
62. Субъект научного познания, его социальная природа, виды и функции.
63. Понятие социокультурного фона науки, его функции в развитии науки.
64. Школы в науке, их роль в организации и динамике научного знания.
65. Научные коммуникации, их виды и роль в развитии науки.
66. Наука в зеркале социобиологии и экологии.
67. Гуманитарная и экологическая экспертизы научных проектов.
68. Научные коллективы как субъекты науки, их виды и способы организации деятельности.
69. Экспертная деятельность в науке. Внутренняя и внешняя научная экспертиза.
70. Современная научная картина мира.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) основная литература:

1. Минеев В. В. Введение в историю и философию науки [Электронный ресурс] : учебник для вузов / В. В. Минеев ; Красноярский гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева, Красноярский науч. центр СО РАН. – 3-е изд., испр. и доп. – Электрон. текстовые дан. – Красноярск : [КГПУ], 2012. – URL: http://csl.isc.irk.ru/BD/Ucheb/Минеев_Введение_в_ист_и_филос_науки_2012.pdf. – (22.08.2022).
2. Шадже А. Ю. История и философия науки [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / А. Ю. Шадже, Н. А. Ильинова ; Адыгейский гос. ун-т. – Электрон. текстовые дан. – Москва ; Майкоп : [Изд-во АГУ], 2015. – URL: http://csl.isc.irk.ru/BD/Ucheb/Шадже_История_и_философия_науки_2015.pdf.

б) дополнительная литература

1. Викторук Е. Н. Философия науки: история, методология, этика [Электронный ресурс] : учеб. пособие для аспирантов и соискателей / Е. Н. Викторук, А. С. Черняева ; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева. – Электрон. текстовые дан. – Красноярск : [Изд-во КГПУ], 2015. – URL: http://csl.isc.irk.ru/BD/Ucheb/Викторук_Философия_науки_ист_мет_этика_2015.pdf. – (22.08.2022).
2. Новиков А. М. Методология научного исследования [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / А. М. Новиков, Д. А. Новиков. – Электрон. текстовые дан. – Москва : Либроком, 2010. – URL: http://csl.isc.irk.ru/BD/Ucheb/Новиков_Методология_науч_исслед.pdf. – Электрон. версия печ. публикации. – (22.08.2022).
3. Новиков, А. М. Методология [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / А. М. Новиков, Д. А. Новиков. – Электрон. текстовые дан. – Москва: СИНТЕГ, 2007. – URL: http://csl.isc.irk.ru/BD/Ucheb/Новиков_А_М_Новиков_Методология.pdf. – Электрон. версия печ. публикации. – (22.08.2022).

в) периодические издания, Интернет-ресурсы современные профессиональные базы данных (в том числе международные реферативные базы данных научных изданий), информационные справочные системы:

1. <https://text.rucont.ru/> База данных ЭБС «РУКОНТ».
2. <http://нэб.рф>: <https://rusneb.ru/>; Федеральная государственная информационная система "Национальная электронная библиотека (НЭБ).
3. "Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU", Адрес доступа: <https://elibrary.ru>
4. <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=68376837> – Nature: international weekly journal of science.
5. <http://csl.isc.irk.ru> Центральная научная библиотека ИрИХ СО РАН.
6. <https://iphras.ru/> Портал Института философии Российской Академии наук.
7. www.humanities.edu.ru Сайт «Гуманитарное образование».
8. www.edu.ru Федеральный портал «Российское образование».
9. www.school-collection.edu.ru Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».
10. <http://www.philosophy.ru> Философский портал.
11. <http://phenomen.ru> Портал «Философия online».
12. <http://filosof.historic.ru> Электронная гуманитарная библиотека.
13. <http://old.philos.msu.ru> Портал философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова.
14. <http://terme.ru/> Национальная философская энциклопедия.

8. Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины (модуля):

Кафедра иностранных языков и философии ИрИХ СО РАН имеет в своем распоряжении помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, кабинеты (2) для индивидуальной и самостоятельной работы аспирантов.

Для лекционных и научно-практических работ, а также для самостоятельной работы в ИрИХ СО РАН имеется:

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа – укомплектована специализированной (учебной) мебелью, набором демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями, обеспечивающими тематические иллюстрации, соответствующие рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа - укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Учебная аудитория для групповых и индивидуальных консультаций - укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации - укомплектована специализированной (учебной) мебелью, техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации.

Помещение для самостоятельной работы – укомплектовано специализированной (учебной) мебелью, оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечено доступом в электронную информационно-образовательную среду организации.

Программное обеспечение: 1) Office 365 профессиональный плюс для учащихся; 2) Браузер Яндекс, Mozilla Firefox 60.02, Opera53; 3) Pascal ABC 3.3; 4) Система текстовой, голосовой и видеосвязи связи Skype7.41.0.101;5) Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Расширенный Russian Edition. 25-49 Node; 6) Программа для создания электронных учебных продуктов Moodle 3.2.;7) Картографическая программа 2GIS 3.16.3; 8) Программа для просмотра электронных документов Foxit PDF Reader9.1.0.5096;9) Архиватор 7zip 17.01 beta; 10) Информационный сервис поиска текстовых заимствований и семантического анализа научных текстов «Руконтекст».

9. Организация текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения учебной дисциплины

9.1. Оценочные средства текущего контроля

Контролируемые темы (разделы)	Виды контроля
1. Общие проблемы философии науки	Контрольные вопросы для обсуждения №1-8 Доклад Тест1-2
2. Философские проблемы социально-гуманитарных наук	Контрольные вопросы для обсуждения № 9-18; Эссе Реферат Тест3-4

Контрольная проверка №1 **Контрольные вопросы для научно-практических занятий**

Научно-практическое занятие №1

1. Три аспекта бытия науки: наука как генерация нового знания, как социальный институт, как особая сфера культуры.
2. Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной деятельности.

Научно-практическое занятие №2

1. Традиционистский и техногенный типы цивилизационного развития.
2. Наука и философия.
3. Наука и искусство.

Научно-практическое занятие №3

1. Западная и восточная средневековая наука.
2. Становление опытной науки в новоевропейской культуре.
3. Формирование технических и социогуманитарных наук.

Научно-практическое занятие №4

1. Многообразие типов научного знания.
2. Эмпирический и теоретический уровни научного знания., критерии их различия.
3. Научная картина мира, её исторические формы
4. Философские основания науки.

Научно-практическое занятие №5

1. Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания.
2. Формирование первичных теоретических моделей и законов.
3. Механизмы развития научных понятий.
4. Классический и неклассический варианты формирования теории.

Научно-практическое занятие №6

1. Научные революции как перестройка оснований науки.
2. Нелинейность роста знаний.
3. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития.
4. Глобальные революции и типы научной рациональности.

Научно-практическое занятие №7

1. Современные процессы дифференциации и интеграции наук.
2. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания.
3. Сциентизм и антисциентизм.
4. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.

Научно-практическое занятие №8

1. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности.
2. Научные школы.
3. Подготовка научных кадров.
4. Проблема государственного регулирования науки.

Тест 1

1. Автор термина и концепции «научный этос»?

- a. Т. Парсонс; Р. Мerton; Х. Пэтном; Дж. Холтон.

2. Чем не является наука?

- a. производительной силой общества;
- b. социальным институтом;
- c. особой сферой культуры;
- d. любомудерием.

3. Каким критериям наука не отвечает?

- a. объективности;
- b. идеологическим установкам;
- c. адекватности;
- d. истинности.

4. Какие черты характерны для античной науки?

- a. идеал изложения знаний как набора рецептов решения задач;
- b. дедуктивно развертываемая система, в которой из исходных посылок-аксиом выводятся следствия;
- c. индуктивный метод;
- d. становление экспериментального метода.

5. Какие черты характерны для средневековой науки?

- a. различие между правильным знанием, проверенное наблюдениями и приносящее практический эффект, и истинным знанием, раскрывающее символический смысл вещей;
- b. умение через чувственный вещ микрокосм увидеть макрокосм, через земные предметы соприкоснуться с миром небесных сущностей;
- c. познание мира трактовалось как расшифровка смысла, вложенного в вещи и события актом божественного творения;
- d. акцент на исследовании феноменов.

6. Какие черты характерны для науки эпохи Возрождения?

- a. описать вещь или явление значило не только зафиксировать природные свойства и качества вещей, но и обнаружить «знаково-символические» признаки вещей;
- b. смешение способов описания и классификации вещей и явлений;
- c. диалектика античной;
- d. математическое описание эксперимента.

7. Что не относится к базовым особенностям науки как социального института?

- a. символы науки: степени, звания, мантии, герб;
- b. утилитарные черты: лаборатории, кафедры, строения, институты;
- c. кодекс поведения: контракт и нормы неформального поведения;
- d. образцы поведения: жизнь великих ученых;
- e. социальные роли и статусы: доценты, профессора, академики, доктора наук;
- f. идеология-обеспечение выживаемости человечества.

8. Выберите определение верификации?

- a. экспериментальная проверка теоретического утверждения;
- b. проверка, проверяемость, способ подтверждения с помощью доказательств каких-либо теоретических положений, алгоритмов, программ и процедур путем их сопоставления с опытными (эталонными или эмпирическими) данными, алгоритмами и программами;
- c. проверка посредством мысленного эксперимента;
- d. проверка посредством сопоставления различных теорий.

9. Что не входит в понятие «структуры научных революций» Т. Куна?

- a. научное сообщество;
- b. нормальная наука;
- c. дисциплинарная матрица;
- d. самокритика цивилизации.

Тест 2

1. Назовите две стратегии порождения знаний?

- a. интернализм;
- b. конвенционализм;
- c. экстернализм;
- d. концептуализм.

2. Что выбрало за основу своего развития Просвещение?

- a. совершенную форму;
- b. разум;
- c. бесконечно малую величину;
- d. волю.

3. Какой принцип Р. Декарта является исходным для его философии?

- a. не изобретай сущности без надобности;
- b. подвергай все сомнению;
- c. мыслю – следовательно, существую;
- d. гипотез не изобретаю.

4. Что характеризует рост научного знания по К. Попперу?

- a. проблемы;
- b. предположительная теория, которая может быть ошибочной;
- c. процесс устранения ошибок;
- d. увеличения числа ученых и научных институтов.

5. Чьи труды определили возникновение синергетики?

- a. И. Пригожина; Г. Хакена; Д. Белла; В. Вернадского.

6. Выберите определение «коэволюция»?

- a. общая теория эволюции единой системы (биосфера + человеческое общество);
- b. эволюция техники опережает эволюцию живых систем;
- c. эволюция человека;
- d. эволюция ноосферы.
- e. относительность любого знания.

7. Что не относится к общелогическим методам?

- a. синтез;
- b. описание;
- c. индукция;
- d. анализ;
- e. дедукция.

8. Выберите определение для демаркации научной?

- a. соотношение личностного и профессионального компонент в деятельности ученых;
- b. критерии и их наборы для разграничения научного и вненаучного знания;
- c. совокупность правил поведения ученых;
- d. свойства и отношения науки как специфической системы.

9. Что характеризуют антисциентизм?

- a. вера в безграничные возможности науки;
- b. приветствование достижений НТР;
- c. акценты на сугубо отрицательных последствиях научно-технической революции;
- d. трагический оптимизм.

Оценочное средство – доклад с мультимедийным сопровождением (презентация)

1. Философия и математика в Древней Греции.
2. История возникновения и развития неевклидовой геометрии.
3. «Математические начала натуральной философии» И. Ньютона Программы обоснования математического знания в XX в.
4. Философские основания физики.
5. Основные открытия в физике на рубеже XIX-XX столетий.
6. Научный статус астрономии и космологии, их место в культуре.
7. Проблема эквивалентности систем Птолемея и Коперника с точки зрения общей теории относительности: философский аспект.
8. Философские аспекты проблемы жизни и разума во Вселенной.
9. Учение Ч. Дарвина и борьба за утверждение эволюционной идеи в биологии.
10. Недарвиновские концепции эволюции.
11. Роль алхимии в развитии химического эксперимента.
12. Химия в современной научной картине мира.
13. Научная революция в химии: классическая, неклассическая, постнеклассическая химия. Химия и синергетика.
14. История эволюции отношения человека к природе.
15. Экологическая этика как особая часть общего этического учения.
16. Философия природы: коэволюционная стратегия.
17. Предмет философии техники. Сущность техники: «техническое и нетехническое».
18. Формирование философии техники на рубеже XIX и XX веков.
19. Философия техники XX века.
20. Наука и образование.

Требования к подготовке доклада

1. Доклад – это вид самостоятельной научно-исследовательской работы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Выполнение такого вида работы способствует формированию у обучающихся навыков самостоятельной научной деятельности, повышению их теоретической и профессиональной подготовки, лучшему усвоению учебного материала.

Тема доклада может быть выбрана самостоятельно, но обязательно должна быть согласована с преподавателем.

2. Требования к оформлению презентаций

- На титульном слайде должна быть обозначена тема работы и автор.
- Презентация должна содержать иллюстративный материал.
- Поля, размер шрифта заголовков и шрифта основного текста, а также цветовая гамма слайдов должны быть едины во всей презентации.
- Следует избегать размещения на слайде большого количества текста, набранного мелким шрифтом. Минимальный размер – 18-24 с учетом вместимости предполагаемой аудитории.

3. По содержанию доклад должен включать:

- введение;
- основную часть;
- заключение.

4. При оценке учитываются:

а) *в общей характеристики работы (до 3 баллов):*

- актуальность проблемы исследования;
- отражение во введении цели, задач, методов исследования;
- научное изложение материала;
- описание нескольких подходов, концепций по теме исследования;
- логическая последовательность изложения материала;
- использование в работе разных научных источников по исследуемой проблеме;
- полнота освещения вопросов;
- убедительность аргументаций;
- точность формулировок.

б) *в анализе основных результатов работы (до 3 баллов):*

- выводы соответствуют теме, цели и задачам исследования;
- выделение общего и различного в позициях авторов, оценочное отношение к разным точкам зрения, концепциям, аргументированность своей позиции;
- доказательность выводов и обоснованность рекомендаций.

в) *качество оформления работы (до 2 баллов):*

- правильность оформления списка использованной литературы;
- соответствие работы требованиям оформления;
- грамотность изложения материала.

г) *степень самостоятельности и тщательности выполнения работы, степень владения исследовательскими умениями, умениями работы с научными источниками, первоисточниками и пр. (до 2 баллов)*

Шкала оценки

- отлично: 9-10 баллов
- хорошо: 7-8 баллов
- удовлетворительно: 5-6 баллов
- неудовлетворительно: менее 5 баллов

Контрольная проверка №2
Контрольные вопросы для научно-практических занятий

Научно-практическое занятие № 9

1. Философия как интегральная форма научных знаний.
2. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические сведения и историко-логические реконструкции.
3. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания

Контрольное задание № 10

1. Индивидуальный субъект, его форма существования.
2. Индивидуальное и коллективное бессознательное в социально-гуманитарном познании.
3. Коллективный субъект, его формы существования.
4. Научное сообщество как субъект познания.

Научно-практическое занятие № 11

1. И. Кант: диалектика теоретического и практического (нравственного) разума.
2. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании.
3. Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании

Научно-практическое занятие № 12

1. Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов.
2. Социокультурное и гуманитарное содержание понятия жизни.
3. Познание и «переживание» жизни – основное содержание художественных произведений.

Научно-практическое занятие № 13

1. Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия.
2. Объективное и субъективное время.
3. Социальное и культурно-историческое время.
4. Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик.

Научно-практическое занятие № 14

1. Рациональное, объективное, истинное в социально-гуманитарном познании
2. Классическая и неклассическая концепции истины в социально-гуманитарном познании
3. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину.

Научно-практическое занятие № 15

1. Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки.
2. Природа и типы объяснений. Объяснение – функция теории.
3. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста.
4. Интерпретация как приданье смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям – общеначальный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания.

Научно-практическое занятие № 16

1. Диалектика веры и сомнения.
2. Конструктивная роль веры как условия «бытия среди людей» (Л. Витгенштейн).
3. Вероисповедание – обязательные компоненты и основания личностного знания.
4. «Философская вера» как вера мыслящего человека (К. Ясперс).

Научно-практическое занятие № 17

1. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательская программа.
2. Общеначальное значение натуралистической и антинатуралистической исследовательских программ.
3. Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы в социологии, исторической, экономической и юридической науках, психологии, филологии, культурологии.

Научно-практическое занятие № 18

1. Проблема разделения социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по исследовательским программам).
2. Методы социальных и гуманитарных наук.
3. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ.

Тест 3

1. Ценность – это:

- а) все, что полезно человеку
- б) предмет или норма поведения, которые характеризуются значимостью для человека
- в) предметы и нормы, которые одобряются определенной группой людей.

2. Кто из философов считал высшими ценностями науку, искусство, мистику, этику, прагматику и религию?

- а) О. Конт
- б) К. Маркс
- в) М. Вебер
- г) В. Дильтея
- д) Г. Риккерт.

3. Учение о ценностях в философии называется:

- а) онтология
- б) гносеология
- в) аксиология
- г) прагматика.

4. Высшей самоценностью для человека является:

- а) свобода
- б) счастье
- в) жизнь
- г) деньги.

5. Познавая ценности общества, ученый-обществовед должен:

- а) стремиться к ценностной нейтральности (соблюдение принципа свободы знания от оценок),
- б) не стремиться к ценностной нейтральности (соблюдение принципа несвободы знания от оценок).

6. Жизнь в социально-гуманитарных науках понимается как:

- а) форма биосоциального существования человека
- б) форма бытия человека в социальной среде
- в) форма жизнедеятельности людей.

7. Кто из философов писал, что повседневный жизненный мир имеет наибольшее значение для человека, так как он является «началом и концом всякой человеческой деятельности»?

- а) А. Швейцер
- б) Д. Лукач
- в) Т Кун
- г) М. Полани.

8. Какая жизненная среда имеет для человека наиболее важную роль:

- а) непосредственная жизненная среда
- б) опосредованная жизненная среда
- в) отдаленная жизненная среда.

9. В чем заключается суть принципа благоволения перед жизнью?

- а) жизнь есть наивысшая ценность,
- б) жизнь надо любить
- в) жизнь есть смерть.

10. В противостоянии каких философских учений решается проблема – для кого жить:

- а) альтруизма и эгоизма
- б) аскетизма и гедонизма
- в) активизма и пассивизма.

11. Социальное время – это:

- а) продолжительность существования определенных общностей людей, общественных явлений, отдельных личностей, а также социальных процессов,
- б) протекание социальных процессов в обществе,
- в) продолжительность существования определенных общностей людей, общественных явлений, отдельных личностей,

12. Кто из философов ввел понятие «осевого времени»:

- а) О. Конт б) К. Маркс в) М. Вебер г) В. Дильтей д) К. Ясперс.

13. Социальное пространство – это:

- а) существование социальных объектов или социальных общностей на определенной территории,
б) расположение социальных объектов или социальных общностей на определенной территории относительно друг друга.

14.Хронотоп – это:

- а) различие пространственных и временных характеристик существования и развития социальных явлений,
в) единство пространственных и временных характеристик существования и развития социальных явлений.

15. Формула хронотопа имеет форму:

- а) «здесь-и-никогда», б) «там-и-сейчас»,
в) «здесь-и-сейчас», г) «не там-и-не сейчас».

16. Какая теория считает, что истина в социально-гуманитарных науках достижима, но в процессе длительных исследований?

- а) безбрежный субъективизм б) исторический объективизм
в) диалектический объективизм.

17. Кто из философов считал, что «сомнения в достижении объективной истины в обществоведении возможны»?

- а) О. Конт, б) К. Маркс, в) М. Вебер,
г) В. Дильтей, д) К. Ясперс.

18.В какой концепции истины признается существование объективной истины?

- а) классической б) неклассической в) когнитивной г) экзистенциальной

19. Правда – это:

- а) истинное знание б) ложное знание
в) эмоционально-оценочное знание.

Тест 4

1.Объяснение – это процедура:

- а) истолкования смысла какого-то знака или текста,
б) разъяснения сущности конкретного социального факта, подведение его под некоторое обобщение, закон,
в) познания законов реального мира.

2. Кто из философов считал, что «тексты в обществоведении надо истолковывать»?

- а) О. Конт б) К. Маркс в) М. Вебер
г) В. Дильтей д) К. Ясперс

3.Герменевтика – это:

- а) наука о правилах объяснения текстов,
б) наука о правилах понимания и интерпретации знаковых систем, текстов,
в) наука о законах составления текстов.

4. Что такое в герменевтике реконструкция?

- а) сохранение смысла при переводе с одного языка на другой;
б) воспроизведение смысла в контексте прошлой эпохи;
в) появление нового смысла в процессе общения.

5. При изучении текста надо, в первую очередь, обратить внимание на:

- а) проникновение в духовный мир автора текста,
б) постижение контекста, в котором творит автор,
в) анализ аудитории, на который рассчитан текст,
г) учет личностных характеристик интерпретатора текста.

6. Вера в социально-гуманитарных науках присутствует:

- а) как момент абсолютного в истинном знании,
- б) как момент относительного в истинном знании,
- в) как момент конкретного в истинном знании.

7. Кто из философов считал, что «вера – это форма жизни человека в обыденном мире»?

- а) К Поппер
- б) Л. Витгенштейн
- в) М. Вебер
- г) В. Дильтея
- д) К. Ясперс

8. Сомнение в социально-гуманитарных науках присутствует:

- а) как момент абсолютного в истинном знании,
- б) как момент относительного в истинном знании,
- в) как момент конкретного в истинном знании.

9. Философия, абсолютизирующее сомнение, называется:

- а) догматизм
- б) релятивизм
- в) скептицизм
- г) нигилизм.

10. Вера и сомнение в социально-гуманитарных науках играют:

- а) положительную роль
- б) отрицательная роль
- в) и положительную, и отрицательную роль.

11. Научно-исследовательская программа социально-гуманитарных наук – это:

- а) система теорий, которая объясняет социальную реальность и является общепринятой на данном этапе развития науки,

б) система теорий, которая интерпретирует социальную реальность и является общеизначимой на данном этапе развития науки.

10. Кто из философов считает, что в исследовании общества надо идти «от общества – к человеку»:

- а) К. Маркс
- б) М. Вебер
- в) Э. Мэйо
- г) П. Сорокин.

11. Какая теория доказывает возможность взаимопомощи между людьми?

- а) материалистическая
- б) идеалистическая
- в) конфликтная
- г) солидаристская.

12. Д. Белл является автором теории:

- а) коммунистического общества
- б) постиндустриального общества,
- в) коммунитарного общества
- г) культурно-исторических типов.

13. Исследовательские программы о том, что развитие общества определяется влиянием климата – это программы:

- а) натуралистические
- б) технологические
- в) психологические
- г) эмпирические
- д) гуманистические
- е) функциональные.

14. Увеличение роли социально-гуманитарных наук в управлении обществом – это:

- а) закономерность
- б) случайность
- в) носит временный характер
- г) характерно для России.

15. Кто из философов считает, что в исследовании современного общества надо идти «от человека – к обществу»?

- а) О. Конт
- б) М. Вебер
- в) Э. Мэйо
- г) П. Сорокин.

16. Социально-гуманитарные науки с естественными науками:

- а) противоречат друг другу
- б) сближаются друг с другом
- в) удаляются друг от друга.

17. Какая социально-гуманитарная наука должна разработать теорию постиндустриального общества:

- а) экономика
- б) социология
- в) политология
- г) культурология
- д) история
- е) педагогика
- ж) филология.

18. Социально-гуманитарные науки участвуют, прежде всего, в проведении:

- а) контроля власти
- б) экспертиз социальных проектов
- в) проверки соблюдении этики
- г) экспертиз законов.

Оценочное средство - эссе

Темы эссе

1. «Человек вне общества – или бог, или зверь» *(Аристотель)*
2. «Сомневаться во всем, верить всему – два решения одинаково удобные: и то, и другое избавляет нас от необходимости размышлять» *(А. Пуанкаре)*
3. «Наука есть наилучший путь для того, чтобы сделать человеческий дух героическим» *(Д. Бруно)*
4. «Глобальные проблемы, связанные с противостоянием общества и природы» *(Н. Амосов)*
5. «Ключом ко всякой науке является вопросительный знак» *(О. Бальзак)*
6. «Источник всякой науки есть опыт. Всякий опыт есть мысль, которая с его помощью становится доступною для чувств» *(Ю. Либих)*
7. «Наука есть достояние общее, а потому справедливость требует не тому отдать наибольшую научную славу, кто первый высказал известную истину, а тому, кто сумел убедить в ней других, показал ее достоверность и сделал ее применимою в науке» *(Д. Менделеев)*
8. «Характерную черту науки составляет именно то, что она требует сильной деятельности. Книжная ученость – украшение, а не фундамент» *(М. Монтень)*
9. «В тысячу раз выше надо поставить людей, умеющих плодотворно действовать хотя бы без дипломов, чем людей бездейственных, но с дипломами» *(Н. Рубакин)*
10. «Тот, кто щеголяет эрудицией или ученостью, не имеет ни того, ни другого» *(Э.Хемингуэй)*
11. «Одно из величайших бедствий цивилизации – ученый дурак» *(К. Чапек)*
12. «Национальной науки нет, как нет национальной таблицы умножения» *(А. Чехов)*

Требования к подготовке эссе

Эссе – небольшое по объему сочинение, выражающее индивидуальные впечатления автора по поводу кого или чего-либо, изложенные в произвольной, свободной форме. Как разновидность учебной подготовки эссе способствует углублению теоретических знаний учащихся, развитию у них навыков самостоятельного изучения материала по выбранной теме и расширению представления по всем разделам изучаемого курса. Прежде чем приступить к написанию эссе следует внимательно ознакомится с предложенными для написания эссе высказываниями и выбрать наиболее интересное. Затем, определив главную мысль высказывания, т. е. то чем оно попытается выделить аргументы «за» и «против» данного высказывания для каждого из которых подобрать иллюстрации из жизни. Чтобы сделать язык написания эссе более интересным и живым следует определиться с литературными приемами (сравнения, аналогии, эпитеты и т.д.). Далее, придумать вступление к рассуждению, в котором попытаться обосновать, почему выбрано именно данное высказывание и определив в связи с этим свою позицию, изложить свою точку зрения в намеченной последовательности, сформулировав общий вывод работы.

Тема эссе может быть определена учащимися самостоятельно, но не без согласования с преподавателем. Свободное по своей композиции, эссе должно обладать внутренней непротиворечивостью тех суждений, в которых выражена личностная позиция автора.

При оценке учитываются:

Обязательное наличие отдельной конкретной темы. (до 2 баллов):

Сочинение, охватывающее широкий круг проблем, в принципе не может быть выполнено в жанре эссе. Тема эссе должна быть всегда конкретна и посвящена анализу небольшой проблемы.

Личностный характер восприятия проблемы. (до 2 баллов):

Эссе всегда субъективно. Этот жанр интересен и ценен именно тем, что позволяет увидеть личность автора и своеобразие его позиции.

Небольшой объем. (до 2 баллов):

Жестких границ при написании эссе не существует. Иногда бывает достаточно и одного листа, вмещающих нескольких емких, побуждающих к размышлению фраз. (до 2 баллов):

Парадоксальность. (до 2 баллов):

Необходимое и обязательное качество любого эссе – это его способность удивить читателя парадоксальным взглядом на порой совершенно обыденные вещи.

Открытость. (до 2 баллов):

Эссе должно быть незавершенным в том смысле, что автор не претендует на полное раскрытие исследуемой темы и её исчерпывающий анализ.

Шкала оценки 9-10 баллов

- отлично 7-8 баллов
- хорошо 5-6 баллов
- удовлетворительно

Менее 5 баллов – неудовлетворительно.

9.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Для аспирантов, прошедших в полном объёме теоретический курс по истории и философии науки, выполнивших самостоятельные работы (реферат, доклад, эссе), формой промежуточной аттестации является экзамен.

Примерные вопросы для экзамена по Истории и философии науки

1. Предмет философии науки, её место в системе философского и конкретнонаучного знания.
2. Физика как основа естествознания. Фундаментальные взаимодействия.
3. Понятие научного мировоззрения.
4. Материя, энергия, информация как фундаментальные категории современной науки. Многообразие форм знания. Научное и вненаучное знание. Научное знание как система.
5. Научное и философское понимание движения. Основные формы движения. Движение и развитие.
6. Понятие науки. Наука как познавательная деятельность, как сфера культуры и как социальный институт. Проблема классификации наук.
7. Пространство. Неевклидовы геометрии.
8. Наука и философия. Понятие научной картины мира.
9. Субстанциальная и реляционная концепции времени.
10. Вопрос по специальности.
11. Генезис науки и проблема периодизации её истории.
12. Диалектическое единство материи, движения, пространства и времени.
13. Становление философии и науки в античном мире. Философия как универсальная наука в период античности.
14. Проблема классификации микрообъектов.
15. Платон и Аристотель, их место в последующем развитии науки.
16. Философский смысл соотношения неопределённостей В. Гейзенберга и принцип дополнительности Е. Бора.
17. Вопрос по специальности.
18. Научные и этические взгляды Эпикура, Эвклида, Птолемея.
19. Детерминизм. Формы детерминизма. Вероятность и её роль в современном научном познании.

20. Основные направления философии и науки Средневековья.
21. Модели эволюции Метагалактики в современной космологии.
22. Развитие философии и науки в эпоху Возрождения.
23. Математизация научного знания.
24. Формирование опытной науки в Новое время. Идея создания «Новой науки» (Ф. Бэкон, Р. Декарт).
25. Критика концепции «Большого взрыва».
26. Зарождение и развитие классической науки (Г. Галилей, И. Ньютона, Г. Лейбниц).
27. Самоорганизация. Синергетика как основа понимания и объяснения открытых систем.
28. Наука и философия в эпоху Просвещения. Возникновение дисциплинарно организованной науки.
29. Представление о географической среде как об ареале жизни человека. В.И. Вернадский о переходе биосфера в ноосферу.
30. Классическая немецкая философия, её вклад в решение проблемы взаимоотношения философии, науки и методологии.
31. Понятие жизни и живого. Организованность и целостность живых систем.
32. Основные этапы эволюции позитивизма. Постпозитивистская философия науки.
33. Проблема человека и его эволюция. Триединая природа человека.
34. Становление идей и методов неклассической науки.
35. Роль космических факторов в биологических и социальных процессах.
36. Постнеклассическая наука. Новые типы наук (синтетические, интегративные, комплексные). Синергетика.
37. Сознание и мышление. Личность и проблема внутреннего «Я» личности.
38. Анализ проблем динамики научного знания (Т. Кун, И. Лакатос).
39. Проблема искусственного интеллекта.
40. Особенности формирования технических наук, их место в системе наук и системе ценностей человека.
41. Социально-философский анализ проблем биотехнологий, генной и клеточной инженерии, клонирования.
42. Математизация как характерная черта современной науки. Границы применимости математики в естественно-научном и социально-гуманитарном познании.
43. Концепции общеисторического процесса.
Роль науки в анализе и решении современных глобальных проблем.
44. Научное познание, его возможности и границы. Познание как отражение реальности.
45. Роль науки и философии в объяснении социальных процессов. Взаимодействие науки и общества.
46. Проблема истины в науке и философии. Критерии истинности знания.
47. Наука и власть. Проблемы государственного регулирования науки.
48. Понятия «метод», «методика», «методология». Эволюция и сосуществование методологий познания.
49. Наука как одна из форм общественного сознания, её специфика.
50. Основные положения системно-диалектической методологии познания.
51. Наука и духовные ценности общества. Этические проблемы науки XXI века.
52. Системный подход и системный анализ. Понятия «элемент», «система», «структура».
53. Роль науки в становлении и формировании личности.
54. Прикладное использование системно-диалектической методологии (когнитивный, системный и полисистемный анализ).
55. Инноватика. Инновационная деятельность в современной науке.
56. Познание как моделирование реальности. Классификация моделей.
57. Процессы глобализации в современном обществе. Сущность антиглобализма.
58. Математическое моделирование, проблема интерпретации.

59. Смена мировоззренческой парадигмы как необходимое условие решения проблем современности.
60. Чувственное и логическое в познании. Явление и сущность как ступени познания.
61. Особенности эмпирического и теоретического исследования.
62. Категории «возможность» и «действительность» как формы отражения развития. Прогноз и предвидение.

Критерии оценивания:

Оценки «отлично» заслуживает аспирант, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала дисциплины, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную литературу и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется учащимся, освоившим компетенции в рамках дисциплины, умеющим определять взаимосвязь основных понятий дисциплины и их значение для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценки «хорошо» заслуживает аспирант, обнаруживший полное знание учебного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основные положения формируемых компетенций. Как правило, оценка «хорошо» выставляется учащимся, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценки «удовлетворительно» заслуживает аспирант, обнаруживший знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется аспирантам, допустившим погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

**Сведения об утверждении рабочей программы учебной дисциплины
на очередной учебный год и регистрация изменений**

Учебный год	Решение Ученого совета (№ протокола, дата заседания)	Подпись ответственного (Ф.И.О., подпись)	Номер изменения (или без изменений)

Содержание изменений (вносится от руки):
